

В настоящее время стали актуальными проблемы развития внимания в дошкольном возрасте. Предлагаемые сказочки с шумовым оформлением являются весёлыми и эффективными упражнениями для слухового восприятия, а также развития мелкой моторики, слуховой памяти и фантазии у детей от 3 до 5 лет. Проводить занятия с малышами можно как в семье, так и в дошкольных учреждениях.

Благодаря такой деятельности осуществляется комплексное развитие ребёнка:

1. Ребёнок реализует свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах в игровом сказочном оформлении, что всегда сопровождается положительными эмоциями.
2. Звукоподражание на различных шумовых и детских инструментах различными способами, с различной громкостью и оттенками способствует развитию творческой фантазии.
3. Совместное музицирование и игровая деятельность взрослого и детей формирует навыки общения.
4. Развивается слуховая память, дети учатся внимательно слушать и быстро реагировать на отдельные слова сказок.
5. Развивается слух детей, они различают даже небольшие оттенки звучания: громкости, продолжительности, высоты, тембра, акценты и ритмы.
6. Формируются навыки сотрудничества и сотворчества. Развивается выдержка.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Дети реализуют свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах, в игровом сказочном оформлении, что всегда сопровождается положительными эмоциями.

С помощью занимательных сказок – шумелок, дети познакомятся с детскими музыкальными инструментами, овладеют различными приёмами извлечения звуков, разовьют слуховую память, научатся воспроизводить оттенки звучания: громкость, продолжительность, тембр, ритм. Формируются навыки сотрудничества и сотворчества. Развивается выдержка. Переживают эмоционально-радостные ощущения от активного участия в музицировании.

ВЫБОР ТЕКСТА

1. Выбирая текст, учитывайте насколько он подходит детям по сложности и объёму.
2. Определите, какую педагогическую ценность имеет выбранный текст цели и задачи очередного занятия.
3. Определите заранее смысловые акценты и паузы.

ВЫБОР ИНСТРУМЕНТОВ

1. Определите, какие музыкальные или шумовые инструменты и предметы, а также звукоподражания подойдут для шумового оформления текста. Сделайте соответствующие пометки или условные обозначения в тексте.

2. Решите и, при необходимости, укажите в тексте, как именно следует играть в каждом случае: приём звукоизвлечения, громкость, продолжительность.

3. Решите, на каком инструменте будет играть ребёнок: первое время лучше предлагать или один более сложный (барабан) или несколько простых – те, где маловероятны варианты звукоизвлечения. Учитывайте, какими приёмами ребёнок уже владеет, какие должен освоить на планируемом занятии.

ПРОВЕДЕНИЕ ЗАНЯТИЯ

Сказочки или истории должны быть выучены взрослым почти наизусть. Не следует перегружать рассказ звуковыми эффектами, на первом месте должна оставаться всё же сама история, а не игра на инструментах. Благодаря использованию инструментов история или сказочка должна стать более интересной и яркой. Если в детском учреждении или дома нет необходимых музыкальных инструментов, подберите для игры подходящие звучащие предметы. Перед занятием раздайте инструменты с учётом возможностей дошкольников, можно также предложить выбрать инструмент и дать время проверить звучание. Обеспечьте благоприятную, спокойную обстановку для проведения занятия, чтобы и Ваш рассказ, и шумовое оформление произвели впечатление на детей. Во время исполнения используйте жесты и мимику, говорите медленно и выразительно, выдерживайте паузы. Во время рассказа чаще смотрите детям в глаза. Игра на инструменте, должна звучать в паузах, иллюстрируя текст. Инструмент должен отзвучать прежде, чем Вы продолжите рассказ. Побуждайте детей к игре на инструментах. Вступление можно подсказывать взглядом, жестом или сигналом. Мимикой и жестами можно подсказывать детям громкость и скорость игры. Лучше не прерывать без особой необходимости игру ребёнка. Взрослый должен подготовить указания для игры на инструментах заранее, но, в то же время, быть готовым поддержать незапланированное вступление ребёнка, его творческую инициативу, идеи детей. Дети должны постепенно запомнить названия инструментов, узнавать их по слуху, с помощью взрослого, научиться сравнивать и характеризовать звучание знакомых инструментов. Возможно также музицирование детей без помощи взрослых.

На основе материалов можно устраивать мини- музыкальные спектакли для детей дошкольного возраста, что учит слушать других, уступать, сопереживать и взаимодействовать.

СКАЗКА-ШУМЕЛКА "МЕДВЕДЬ"

«Шел однажды медведь по лесу (*барабан*). Захотелось ему медку поесть. Вдруг видит он улей, а пчелы в нем так и жужжат (*расчёска*). Знал медведь, что связываться с пчелами опасно. Но уж больно ему медку хотелось. «Авось не покусают», - подумал медведь и залез в улей. Тут пчелы накинулись на

него и стали жалить (*расчёска*). Завыл медведь, застонал. (голос). еле ноги унес. Бежит по лесу, а сам пчелам грозит: (*барабан*).

– Вот уж я вас!

Спилю сейчас сук побольше и всех вас разнесу!

Вскарабкался он на дерево. Сел на самый толстый (*барабан*) сук (*тёрка*) и начал его пилить.

Летела мимо птичка-синичка (*дудочка*).

- Не пили, медведь, веточку! Гнездышко моё разоришь и сам упадешь! – прощебетала она тоненьким голоском.

- Без тебя обойдусь!- прорычал медведь в ответ. А сам дальше пилит. (*терка*).

Скакала по веткам белочка: (*шумовой колокольчик*).

- Перестань, медведь, пилить! Всех бельчат разбудишь и сам упадешь!

- Скачи своей дорогой, - буркнул медведь. А сам дальше пилит (*терка*).

Пробежал мимо олень: (*трещётки*).

- Не пили, медведь, сук! Нас без свежей травы оставишь и сам упадёшь!

Не слушает медведь никого, знай себе пилит (*тёрка*).

Выбрались из нор маленькие зверьки: мышки, ёжики, кроты. Смотрят, а медведь все пилит.

Тут мимо ворона пролетала и каркнула: (*голос*).

- Ой, упал медведь!

Сук (*смять стаканчик пластиковый*) обломился и рухнул. (*барабан*) Упал медведь с дерева. Все бока отшиб. Заплакал, застонал. (*голос*).

- Простите меня, друзья, всех обидел и сам пострадал.

Пожалели звери незадачливого медведя. Помогли ему подняться. И впредь наказали:

- Никогда не пили сук, на котором сидишь!»

МЫШИНАЯ ИСТОРИЯ

Осенью мышки весь день бегали туда и сюда, собирая запас на зиму.

(*СТУЧИМ ПАЛЬЧИКАМИ ПО БАРАБАНУ ИЛИ КОРОБКЕ*)

И вот, наконец, с неба стали падать красивые белые снежинки.

(*УДАРЯЕМ ПАЛОЧКОЙ ПО МЕТАЛЛОФОНУ ИЛИ БОКАЛАМ*)

Они покрыли замёрзшую землю пушистым белым одеялом, и вскоре на этом снегу появились маленькие следы мышиных лапок.

(*УДАРЯЕМ ПО ТРЕУГОЛЬНИКУ ИЛИ ПОДВЕШЕННОЙ ЛОЖКЕ*)

Мыши попрятались в свои норки, где у них было очень много еды.

Они грызли орешки,

(*ИСПОЛЬЗУЕМ ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ*)

Грызли зёрнышки

(*ПРОВОДИМ ПАЛОЧКОЙ ПО РУБЕЛЮ ИЛИ ДЕРЕВЯННОЙ РАСЧЁСТКЕ*)

И устраивали себе из соломы тёплые гнездышки.

(ШУРШИМ ПАКЕТОМ ИЛИ БУМАГОЙ)

Особенно они любили лакомиться сладкими корешками.

(ПРОВОДИМ ПАЛОЧКОЙ ПО РУБЕЛЮ ИЛИ ГОФРИРОВАННОМУ КАРТОНУ)

А снаружи на землю каждый день падал снег и шумел ветер.

(ДУЕМ В БУТЫЛКУ)

Но мышкам было очень хорошо под снегом в тёплых норках.

(УДАРЯЕМ ПАЛОЧКОЙ ПО МЕТАЛЛОФОНУ ИЛИ БОКАЛАМ)

СКАЗКА-ШУМЕЛКА «ЗИМА В ЛЕСУ»

Осенью мышки с утра до вечера бегали по лесу, собирая еду на зиму. *(ТРЕЩОТКА)*

Белочки прыгали по веткам, собирая орешки. *(ЛОЖКИ)*

И вот с неба стали падать снежинки. *(МЕТАЛЛОФОН)*

Снег укрыл землю пушистым белым одеялом. И на снегу были видны следы маленьких лапок. *(ТРЕУГОЛЬНИК)*

Белочки устраивали себе гнёзда на деревьях.

Мыши попрятались в свои норки и делали себе гнёздышки из травы. *(ШУРШАТЬ БУМАГОЙ)*

У всех было много еды. Белки грызли орешки, *(КСИЛОФОН)*

Мышки грызли зёрнышки *(РУБЕЛЬ ИЛИ ДЕРЕВЯННАЯ РАСЧЕСКА)*

В лесу шумел холодный зимний ветер. *(ДУТЬ)*

Но белочкам было тепло в гнёздах *(ЦОКАТЬ ЯЗЫКОМ)*

И мышкам было хорошо в своих маленьких норках. *(ПИЩАТЬ)*

СКАЗКА-ШУМЕЛКА «КАК МЕДВЕДЬ СУК ПИЛИЛ».

Шел однажды медведь по лесу. *(БАРАБАН)*

Захотелось ему медку поесть. Вдруг видит он улей, а пчелы в нем так и жужжат. *(РАСЧЕСКА)*

Знал медведь, что связываться с пчелами опасно. Но уж больно ему медку хотелось. «*Авось не покусаят*», - подумал медведь и залез в улей. Тут пчелы накинулись на него и стали жалить. *(РАСЧЕСКА)*

Завыл медведь, застонал. *(ГОЛОС)*

Еле ноги унес. Бежит по лесу, а сам пчелам грозит: *(БАРАБАН)*

–Вот уж я вас!

Спилю сейчас сук побольше и всех вас разнесу!

Вскарабкался он на дерево. Сел на самый толстый сук *(БАРАБАН)*

и начал его пилить. *(ПРОВОСТИ ДЕРЕВЯННОЙ ПАЛОЧКОЙ ПО РУБЕЛЮ)*

Летела мимо птичка-синичка *(ДУДОЧКА)*

- Не пили, медведь, веточку! Гнездышко моё разоришь и сам упадешь! –
прощебетала она тоненьким голоском.

- Без тебя обойдусь! - прорычал медведь в ответ. А сам дальше пилит.

(ПРОВОСТИ ДЕРЕВЯННОЙ ПАЛОЧКОЙ ПО РУБЕЛЮ)

Скакала по веткам белочка: *(КОЛОКОЛЬЧИК)*

- Перестань, медведь, пилить! Всех бельчат разбудишь и сам упадешь!

- Скачи своей дорогой, - буркнул медведь. А сам дальше пилит

Пробежал мимо олень: (ТРЕЩЕТКА)

- Не пили, медведь, сук! Нас без свежей травы оставишь и сам упадёшь!
Не слушает медведь никого, знай себе пилит (*ПРОВЕСТИ ДЕРЕВЯННОЙ ПАЛОЧКОЙ ПО РУБЕЛЮ*)

Выбрались из нор маленькие зверьки: мышки, ёжики, кроты. Смотрят, а медведь все пилит.

Тут мимо ворона пролетала и каркнула:б(ГОЛОС)

- Ой, упал медведь! (*СМЯТЬ ПЛАСТИКОВЫЙ СТАКАНЧИК*)

Сук обломился, и медведь упал с дерева. (*БАРАБАН*)

Все бока отшиб. Заплакал, застонал. (*ГОЛОС*)

- Простите меня, друзья, всех обидел и сам пострадал.

Пожалели звери незадачливого медведя. Помогли ему подняться.

И впредь наказали: - Никогда не пили сук, на котором сидишь!»

СКАЗКА-ШУМЕЛКА «Курочка Ряба»

Жили- были Дед да Баба

МЕТАЛЛОФОН

Да была у них курочка Ряба:

«Кудах-тах, тах,

ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ

Кудах-тах, тах»

Снесла курочка яичко,

УДАР ПО МЕТАЛЛОФОНУ

Да не простое, а золотое.

ЛОЖКОЙ ПО СТОЛУ

Дед бил, бил-не разбил

ЛОЖКОЙ ПО СТОЛУ

Баба била,била -не разбила.

КОЛОКОЛЬЧИК

Мышка бежала,

ШУРШАЛОЧКА

Хвостиком махнула,

УДАР ПО МЕТАЛЛОФОНУ

Яичко упало и разбилось

Плачет

дед,

ТРЕУГОЛЬНИК

Плачет Баба,

ТРЕУГОЛЬНИК

А курочка кудахчет:

«Кудах-тах, тах,

ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ

Кудах-тах, та

Не плачь, Дед,

УДАР ЛОЖКАМИ

Не плачь, Баба!

Я снесу вам яичко другое,

ПРОВЕСТИ ПО МЕТАЛЛОФОНУ

Не золотое, а простое!

СКАЗКА-ШУМЕЛКА «Мышка, мышка, как живёшь?»

Мишка: Мышка, Мышка, как живёшь?

Мышка, Мышка, что грызёшь?

БАРАБАН

Мышка: Я живу прекрасно,

КОЛОКОЛЬЧИК

У меня с собою книжка,

ШУРШАЛОЧКА

Зубки чешутся с утра,

Книжку мне погрызть пора.

РАСЧЕСКОЙ ПО БУМАГЕ

Мишка: Ну, какая ты глупышка!

Не для этого нам книжка
Книжки надо ведь читать,
Их нельзя ни грызть, ни рвать.

Мишка: Я могу тебе помочь:

Погрызи сухарик, Мышка,

Будет целой твоя книжка
БРУСОЧКУ

ШУРШАЛОЧКА

ШЕЛЕСТ БУМАГОЙ

РАСЧЁСКОЙ ПО ДЕРЕВЯННОМУ

СКАЗКА-ШУМЕЛКА «Идёт коза рогатая...»

Идет коза рогатая, ШУМЕЛОЧКА

Идет коза богатая: ПОГРЕМУШКА

Ножками топ,топ! БАРАБАН

Глазками: хлоп! хлоп! ТРЕУГОЛЬНИК

Кто кашки не ест,

Кто молока не пьет, УДАР ПО МЕТАЛЛОФОНУ

Того забодает, забодает. ПРОВЕСТИ ПО МЕТАЛЛОФОНУ

СКАЗКА-ШУМЕЛКА "СТРАШНЫЙ ПЫХ"

Жили-были дед да бабка и была у них внучка – Машенька.

Дед мастерил: молотком стучал

БАРАБАН,МУЗ.МОЛОТОЧКИ,ДЕР,ПАЛОЧКИ,

и пилой пилил. РУБЕЛЬ/ ТРЕЦОТКА

Бабка пол подметала: ЩЁТКА ПО БАРАБАЛУ,ЛАДОШКА ОБ ЛАДОШКУ,

И пыль вытирала. ГЛАДИТЬ тряпкой БАРАБАН

А Машенька ничего не делала, только бегала и прыгала

КСИЛОФОН,МЕТАЛЛОФОН

Вот как-то Машенька и говорит : «Дедушка, принеси мне ягод, пожалуйста!»

Дедушка и пошёл в огород: сначала по полу КОРОБОЧКА

Потом по камушкам, КСИЛОФОН

А потом по травке ЦЕЛЛОФАН

Подошёл дед к грядке, вокруг тихо, только пчёлки жужжат: «Ж-Ж-Ж»

и комарики пищат «з-з-з»

И только хотел дед ягоду сорвать, как кто-то

на него громко фыркнет: ФЫРКАТЬ: ПЫХ-ПЫХ-ПЫХ-ПЫХ...

Дед испугался и домой побежал. КСИЛОФОН И БАРАБАН

Прибежал и говорит: «Я ягод не принёс. Там, в огороде, какой - то страшный Пых сидит».

Тогда Машенька бабушке и говорит: «Бабушка! Принеси мне ягод,

пожалуйста!». Бабушка и пошла в огород: сначала по полу КОРОБОЧКА

потом по камушкам, КСИЛОФОН

а потом по травке. ЦЕЛЛОФАН

Остановилась бабушка у грядки. Вокруг тихо, только пчёлки жужжат «Ж-Ж-Ж»

и комарики пищат. «З-З-З»

И только хотела бабушка ягодку сорвать, вдруг кто-то на неё как зафыркает: **ФЫРКАТЬ(ПЫХ-ПЫХ-ПЫХ-ПЫХ)**

Бабушка испугалась и домой побежала. **БАРАБАН**

Прибежала и говорит: «Я ягод не принесла. Там, в огороде, какой -то страшный Пых сидит».

Тогда Машенька говорит:

«Раз вы такие трусишки, я сама пойду!». Пошла Машенька в огород: сначала по полу, **КОРОБОЧКА**

потом по камушкам **КСИЛОФОН**

а потом по травке. **ЦЕЛЛОФАН**

Остановилась Маша у грядки, и только хотела Маша ягодку сорвать, как кто-то на неё как зафыркает: **ФЫРКАТЬ(ПЫХ-ПЫХ-ПЫХ-ПЫХ)**

А Маша и не испугалась. Смотрит, а в траве на грядке ёжик маленький.

Потрогала Маша его колючки одним пальчиком. **СТРУННЫЙ ИЛИ НАТЯНУТАЯ РЕЗИНОЧКА**

Положила на землю платочек, взяла палочку и скатила его на платочек.

МЕТАЛЛОФОН

Принесла Маша ёжика в платочке домой и молоком напоила. А ночью ёжик не спал и по комнате бегал. **БАРАБАНИТЬ ПАЛЬЦАМИ.**

СКАЗКА-ШУМЕЛКА «ГЛУПАЯ ЛИСИЧКА»

Бежала лисичка по лесу. Бежит – а на веточке колокольчик висит и звенит. **КОЛОКОЛЬЧИК**

Голосок у тебя хороший, а сам ты плохой - **сказала лисичка.** Не возьму тебя! И побежала лисичка дальше. **ЗВЕНЕТЬ КОЛОКОЛЬЧИКОМ**

Бежит лисичка, бежит, а на земле бутылочка лежит и гудит. **ДУТЬ В БУТЫЛКУ**

- Напугать меня хочет! – **сказала лисичка.**

А я её сейчас утоплю!

Схватила лисичка бутылку и прибежала к речке. **БАРАБАНИТЬ ПАЛЬЦАМИ**

Стала лисичка бутылку топить, а она булькает и тянет лисичку в воду. **ДУТЬ ЧЕРЕЗ ТРУБКУ В ВОДУ**

Еле выбралась лисичка из речки на берег и дальше побежала. **КАСТАНЬЕТЫ** Бежит лисичка, вдруг видит – а на дороге капкан.

- Какую – то железку потеряли! – **сказала лисичка.**

Посажу - ка я на ней, отдохну.

Только лисичка присела, а капкан вдруг...цап её за хвост! **ТАРЕЛКА**

Уж лисичка его царапала – царапала, **ПЛАСТИК БАРАБАНА**

стучала – стучала... **СТУЧАТЬ ПО БАРАБАНУ**

Еле вырвалась! И скорей домой побежала. **БАРАБАНИТЬ ПАЛЬЦАМИ**

СКАЗКА-ШУМЕЛКА «ЛИСА И РЫБА»

Вёз как-то дед на санях рыбы целый мешок.

Лошадка бежит, копытами стучит, бубенчиком звенит. **БУБЕНЦЫ**

Видит дед – на дороге лиса лежит, обрадовался: «*Вот будет моей старухе воротник на шубу!*» - Бросил он лису в сани, **БАРАБАН**

а сам пошёл впереди. ЦЕЛЛОФАН
Лошадка бежит, колокольчиком звенит БУБЕНЦЫ/ КОРОБОЧКА
А лисичка стала выбрасывать из воза по рыбку, да по рыбку КСИЛОФОН
ГЛИССАНДО

Выбросила всю рыбку, и сама убежала БАРАБАНИТЬ ПАЛЬЦАМИ
СКАЗКА-ШУМЕЛКА «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ»

Однажды в курятнике, в гнезде за ящиком кто-то тихо пискнул. Вот так: РЕЗИНОВАЯ ИГРУШКА

Курица - мама подбежала к гнезду и стала слушать:

В самом большом яйце снова кто-то пискнул, чуть –чуть
громче: РЕЗИНОВАЯ ИГРУШКА

Курица осторожно постучала по яйцу. ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ
Яйцо раскололось, и из него вылез маленький цыплёнок: РЕЗИНОВАЯ
ИГРУШКА

«С днём рожденья, малыш», - сказала мама-курица.

«Пойдём, я покажу тебе, где можно покушать», и она пошла из курятника
во двор, вот так: КОРОБОЧКА

А цыплёнок побежал за ней, вот так: КОРОБОЧКА

Курица привела своего маленького цыплёнка к кормушке с кашей. И они
начали её клевать. Вот так: КСИЛОФОН

Мама – курица **сказала:** *«Стой здесь, я сейчас приду!»*, и куда-то ушла. И
цыплёнок остался один. Он стоял, стоял и вдруг услышал тихий
звон. ТРЕУГОЛЬНИК

«Как красиво звонят», - сказал цыплёнок. «Это потому, что у меня день
рожденья? Надо об этом всем **рассказать**». И он подошёл к большой важной
утке. ТРЕЦОТКА

«Слышите, как красиво звонят?» спросил цыплёнок. ТРЕУГОЛЬНИК

«Это потому, что у меня день рожденья!». Но утка ничего ему не ответила.
Тогда цыплёнок подошёл к толстой свинье, которая что-то ела из
корыта. ТРЕЦОТКА

«Слышите, как красиво звонят?» ТРЕУГОЛЬНИК

«Это потому, что у меня день рожденья!» Но свинья ничего не **сказала.**

Тогда цыплёнок подошёл к чёрной кошке, которая вылизывала язычком свои
лапы: *«Слышите, как красиво звонят?»*.

Кошка **сказала:** *«Мяу»* и тихонько пошла к цыплёнку поближе.

ПАЛЬЧИКАМИ ПО ПОВЕРХНОСТИ БАРАБАНА (МЯГКО)

Но тут прибежала мама-курица и закричала: *«Ну-ка быстро домой!»* И они
пошли в курятник. КОРОБОЧКА

А в курятнике бегало много маленьких цыплят: РЕЗИНОВЫЕ ИГРУШКИ

«Слышите, как красиво звонят», - спросил цыплёнок. ТРЕУГОЛЬНИК

«Это потому, что у нас день рожденья!», - запищали цыплята
и захлопали крылышками. Вот так: ПОХЛОПАТЬ В ЛАДОШИ

СКАЗКА-ШУМЕЛКА «СКАЗКА ПРО ОВЕЧКУ»

Одна маленькая овечка отбилась от стада и пошла в другую сторону.

Сначала по травке, - ШУРШИМ ПАКЕТОМ

Потом по камушкам, - **СТУЧИМ КАМНЕМ О КАМЕНЬ**
Потом она дошла до ручейка, - **ПЕРЕЛИВАЕМ ВОДУ ИЗ СТАКАНА В СТАКАН**
И вот, она поняла, что заблудилась. Ей стало страшно, она стала звать на помощь, - **ПОБЛЕЯТЬ**
Но никто ее не слышал, только ветер дул в ответ, - **ДУЕМ В ТРУБОЧКУ**
У маленькой овечки был звонкий колокольчик,он звенел вот так: - **КОЛОКОЛЬЧИК**
Пастух посчитал овечек и увидел, что одной не хватает. Потом он услышал, как где-то далеко звенит колокольчик, - **КОЛОКОЛЬЧИК**
Пастух отправился искать свою овечку.
Сначала по травке, - **ШУРШИМ ПАКЕТОМ**
Потом по камушкам, - **СТУЧИМ КАМНЕМ О КАМЕНЬ**
Потом он перешел быстрый ручеек, - **ПЕРЕЛИВАЕМ ВОДУ ИЗ СТАКАНА В СТАКАН**
Пастух нашел овечку, и она радостно заблеяла, - **ПОБЛЕЯТЬ**
Они пошли домой.
Сначала перешли быстрый ручей, - **ПЕРЕЛИВАЕМ ВОДУ ИЗ СТАКАНА В СТАКАН**
Потом пошли по камушкам, - **СТУЧИМ КАМНЕМ О КАМЕНЬ**
Потом по травке, - **ШУРШИМ ПАКЕТОМ**
Вот они и дома. Все овечки обрадовались и заблеяли. – **ПОБЛЕЯТЬ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ**

СКАЗКА-ШУМЕЛКА "ЁЛОЧКА"(с движениями)

Авторы текста Е. и С. Железновы
Росла в лесу ёлочка – **СТОИМ НА МЕСТЕ, ВЫТЯНУВ РУКИ В СТОРОНЫ**
По её веточкам прыгали белки– **ПРЫГАЕМ С ПРОДВИЖЕНИЕМ ВПЕРЕД (КСИЛОФОН)**
Прилетал дятел – **«ЛЕТИМ»** ИЛИ **ШЛЕПАЕМ РУКАМИ ПО БОКАМ.**
И громко стучал клювом– **ВЫТЯГИВАЕМ УКАЗАТЕЛЬНЫЕ ПАЛЬЦЫ ВПЕРЕД, БАРАБАНИМ ИМИ ПО ТУЛОВИЩУ (СТУЧИМ ПАЛОЧКАМИ).**
Иногда мимо проходил большой медведь– **ХОДИМ, ПЕРЕВАЛИВАЯСЬ С НОГИ НА НОГУ (МЕДЛЕННО СТУЧИМ ЛАДОНЯМИ ПО БАРАБАНУ)**
Иногда пробегал маленький зайчик – **ПОДПРЫГИВАЕМ НА МЕСТЕ (КСИЛОФОН)**
Вечером на елочку подул ветерок– **ДУЕМ**
Ночью над ней загорались звёздочки– **ВЫТЯНУВ УКАЗАТЕЛЬНЫЕ ПАЛЬЦЫ, КАК БЫ РИСУЕМ ТОЧКИ-ЗВЕЗДОЧКИ НАД ГОЛОВОЙ (ТРЕУГОЛЬНИК)**
Летом около неё летали комарики– **ШЕВЕЛИМ ПАЛЬЦАМИ В ВОЗДУХЕ, ПРИГОВАРИВАЯ «333»**
Зимой на неё падали белые снежинки– **РИСУЯ УКАЗАТЕЛЬНЫМИ ПАЛЬЦАМИ ТОЧКИ СВЕРХУ ВНИЗ, ПОКАЗЫВАЕМ, КК ПАДАЮТ СНЕЖИНКИ (ЩИПАЕМ СТРУНЫ).**
И укрывали ёлочку тёплым снежным одеялом.

СКАЗКА-ШУМЕЛКА "ЯБЛОНЬКА" (с движениями)

Авторы текста Е. и С. Железновы

В саду росла яблонька с красивыми белыми цветами – ВЫТЯГИВАЕИ РУКИ
В СТОРОНЫ

На цветы прилетали пчёлы– ЛЕТАЕМ ПО КОМНАТЕ И
ЖУЖЖИМ «ЖЖЖ».

Потом лепестки облетели– ПЕРЕБИРАЕМ ПАЛЬЦАМИ СВЕРХУ
ВНИЗ (МЕТАЛЛОФОН)

И на ветках стали расти маленькие яблочки– ПАЛЬЦЫ ОКРУГЛЯЕМ,
ПОКАЗЫВАЕМ, КАК РОСЛИ ЯБЛОЧКИ.

Каждое утро к яблоньке прибежал ёжик– ПОЛЗАЕМ НА
ЧЕТВЕРЕНЬКАХ (БАРАБАНИМ ПАЛЬЦАМИ ПО БАРАБАНУ)

И смотрел на яблоки– ПОДНИМАЕМ ГОЛОВУ ВВЕРХ, ФЫРКАЕМ ИЛИ
СОПИМ НОСИКОМ.

Однажды ночью подул сильный ветер– ДУЕМ

Яблоки стали падать на землю– УДАРЯЕМ КУЛАЧКАМИ ПО КОЛЕНКАМ

Утром прибежал ёжик – ПОЛЗАЕМ НА ЧЕТВЕРЕНЬКАХ (БАРАБАНИМ
ПАЛЬЦАМИ ПО БАРАБАНУ)

И стал грызть самое большое яблоко.

СКАЗКА-ШУМЕЛКА "ЛЯГУШОНОК"

Авторы текста Е. и С. Железновы

Жил-был в маленьком пруду маленький лягушонок –

ЗВУКОПОДРАЖАНИЕ «КВА-КВА» .

Над прудом летали маленькие комарики– ВОДИМ ПАЛЬЦАМИ В
ВОЗДУХЕ, ГОВОРЯ «ЗЗЗ»

Днём лягушонок ловил комариков– ВЫПОЛНЯЕМ ХВАТАТЕЛЬНЫЕ
ДВИЖЕНИЯ, ПРИГОВАРИВАЯ «АМ».

А ночью плавал в пруду– ПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ ДВИЖЕНИЯ (БУТЫЛОЧКА
С ВОДОЙ)

Однажды лягушонок **сказал**:

- Я хочу ловить больших комаров!

И запрыгал по травке - ПРЫГАЕМ (БУБЕН).

Шла навстречу корова - МЫЧИМ

Лягушонок её спрашивает:

- Ты знаешь, где живут большие комары? Ква – ква?

Ничего не **сказала корова**, и лягушонок поскакал дальше-
ПРЫГАЕМ (БУБЕН).

Бежала навстречу лошадь– ЦОКАЕМ ЯЗЫЧКОМ.

Лягушонок её спрашивает:

- Ты знаешь, где живут большие комары? Ква – ква?

Ничего не **сказала лошадь**, и лягушонок поскакал дальше -
ПРЫГАЕМ (БУБЕН).

Доскакал лягушонок до большого пруда, где летали большие комары–
ВОДИМ ПАЛЬЦАМИ В ВОЗДУХЕ, ПРИГОВАРИВАЯ «ЗЗЗ» (более низким
голосом).

И только он хотел поймать комара, как вдруг услышал громкий треск –
ПАЛОЧКОЙ ПО КСИЛОФОНУ

На берегу стоял большой аист и стучал длинным острым клювом–
ПАЛОЧКОЙ ПО КСИЛОФОНУ.

И маленький лягушонок поскакал обратно в свой маленький пруд–
ПРЫГАЕМ (БУБЕН).

СКАЗКА-ШУМЕЛКА «ВРЕМЕНА ГОДА»

Весна спешит, ручей журчит, -КСИЛОФОН

На сосульке капелька блестит, - ЛЬЕМ ВОДУ ИЗ ЛЕЕЧКИ

А поутру щебечут птички,

Как будто все на переключке! - СВИСТУЛЬКИ

А летом солнышко палит,

Ребят на реченьку манит,

Им весело плескаться, - ШЛЕПАЕМ РУКАМИ ПО ВОДЕ

Водичкой обливаться!

Но, вдруг, раздался страшный гром! - БАРАБАН

Сорвался дождик, и бегом вприпрыжку,

Все разбегаются домой! – ШЛЕПКИ ПО КОЛЕНКАМ РУКАМИ

Осенью порой тоскливо,

Идет дождик проливной, -ПАЛЬЦАМИ ПО БАРАБААНУ

А листья шуршат так красиво, -МНЕМ БУМАГУ

И в лес нас зовут за собой!

Зимой злая вьюга кружится,

Снег под ногами хрустит, -МНЕМ ФОЛЬГУ

Мчатся стремительно кони, -ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ

Слышится топот копыт!

Звон бубенцов раздаётся, - БУБЕНЦЫ

Песня весёлая льётся!

СКАЗКА-ШУМЕЛКА «МЫШКА, МЫШКА КАК ЖИВЕШЬ?»

Мишка: Мышка, Мышка, как живёшь?

Мышка, Мышка, что грызёшь? БАРАБАН

Мышка: Я живу прекрасно, КОЛОКОЛЬЧИК

У меня с собою книжка, ШУРШАЛОЧКА

Зубки чешутся с утра,

Книжку мне погрызть пора. РАСЧЕСКОЙ ПО БУМАГЕ

Мишка: Ну, какая ты глупышка!

Не для этого нам книжка ШУРШАЛОЧКА

Книжки надо ведь читать,

Их нельзя ни грызть, ни рвать. ШЕЛЕСТ БУМАГОЙ

Мишка: Я могу тебе помочь:

Погрызи сухарик, Мышка,

Будет целой твоя книжка РАСЧЁСКОЙ ПО ДЕРЕВЯННОМУ БРУСОЧКУ

СКАЗКА-ШУМЕЛКА «ТАНЕЦ ДЛЯ МЫШКИ»

Жила-была в большом доме маленькая мышка. Сидела она на кухне за

холодильником. Сидела, сидела и заскучала.

«Там в комнате - светло» - сказала мышка, МЕТАЛЛОФОН

«Там много места и можно бегать и танцевать!» КСИЛОФОН

Она вылезла из норки и побежала к знакомому Таракану. БОЛТАТЬ
ПАЛОЧКОЙ В КОРОБОЧКЕ

Усатый Таракан сидел под большим пакетом. РАСЧЁСКА

Мышка спросила у Таракана: « Ты можешь сыграть или спеть? А я буду танцевать!»

«Мне некогда, я ищу себе еду», - сказал Таракан и уполз. РАСЧЁСКА

И побежала мышка дальше. БОЛТАТЬ ПАЛОЧКОЙ В КОРОБОЧКЕ

Бежит мышка, бежит, а навстречу ей летит Муха. ДУТЬ В РАСЧЁСКУ С
ФОЛЬГОЙ/ МИРЛИТОН

Мышка ей и говорит: «Ты можешь сыграть или спеть? А я буду танцевать!»

«Я устала и буду отдыхать!» - прожужжала Муха и села на стол.

ДУТЬ В РАСЧЁСКУ С ФОЛЬГОЙ/ МИРЛИТОН

И побежала мышка дальше. Бежит она, бежит, а с потолка на паутинке спускается Паучок. РЕЗИНОЧКИ ИЛИ ГИТАРА

Мышка ему и говорит: «Ты можешь сыграть или спеть?

А я буду танцевать!». Ничего не сказал Паучок и убежал. РЕЗИНОЧКИ ИЛИ
ГИТАРА

И побежала мышка обратно к себе домой и вдруг услышала тихую музыку.

КСИЛОФОН / КАРАНДАШИ

Мышка подошла к большим часам, а они застучали ещё громче:

КСИЛОФОН / КАРАНДАШИ

«Какая красивая музыка!», - сказала мышка и стала танцевать.

СТУК ПОД ФОНОГРАММУ С ТАНЦЕВАЛЬНОЙ МУЗЫКОЙ

Используемая литература:

1. Девятова Т.Н. Звук – волшебник: материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста – М.ЛИНКА –ПРЕСС, 2016
2. Кочемасова Е.Е., Тютюнникова Т.Э., Откуда берется звук? // журнал «Музыкальная палитра», №5, 2006 г.
3. «В мире музыки» - С.В. Богомолова.
4. «Элементарное музицирование» К.Орф., под редакцией А.А. Боренбойма, 1978г.
5. «Сказочки-шумелки» С.Е. Железновы., Издательство «Весть», г. Москва. 2016г

