

## Консультация «Оптическая дисграфия у детей с ЗПР»

Нарушения письменной речи серьезно препятствуют усвоению школьных знаний и не могут быть преодолены ребенком без специальной помощи. В отечественной коррекционной психологии подробно изучены вопросы этого речевого расстройства. Эффективность коррекционной работы по устранению дисграфии высока.

Дети должны достигнуть определенного уровня развития речевой активности, объема словаря, грамматического строя речи, готовности к переходу от диалогической речи к связному высказыванию, а также формированию графических навыков письма к моменту выпуска из дошкольного образовательного учреждения. В случае

несформированности необходимых предпосылок формирования письма к началу обучения грамоте, ребенок неизбежно встретится с определенными трудностями: при усвоении начертаний букв, при соотнесении каждой буквы с соответствующим звуком и при определении порядка следования букв, при записи слова, что и приводит к появлению у него дисграфических ошибок.

Известно, что ряд психофизиологических особенностей, свойственных шестилетнему ребенку, затрудняет процесс овладения письмом детей с задержкой психического развития и эти возрастные особенности осложняются рядом легких форм двигательных нарушений, которые являются следствием раннего органического повреждения головного мозга. Существует взаимосвязь речевого и общего развития. Наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций, этим детям присуще некоторое отставание в развитии двигательной сферы, характеризующееся плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движения.

Изменение мышечного тонуса обуславливает истощаемость и

утомление кистей рук. Недостаточная деятельность нервной системы делает движения неловкими, препятствует их согласованности и плавности. В связи с этим, ребенок не может длительное время удерживать ручку. Нередко указанные нарушения сочетаются с расстройствами зрительно-двигательной координации. В таких случаях письмо ребенка отличается не только плохой каллиграфией, но и неправильным воспроизведением графического образа букв.

Для предупреждения оптической дисграфии необходимо проведение последовательной, систематической коррекционно-логопедической работы по следующим направлениям:

1. Формирование зрительного восприятия и зрительного гнозиса (развитие зрительного восприятия, узнавания цвета, формы и величины).
2. Формирование пространственных и временных представлений;
3. Развитие зрительного анализа и синтеза;
4. Дифференциация букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.

С целью развития предметного-зрительного гнозиса рекомендуются такие задания, как:

- называние контурных изображений предметов;
- называние наложенных изображений предметов;
- называние перечеркнутых или зашумлённых изображений предметов;
- дорисовывание и называние предметов, нарисованных наполовину;
- определение, что неправильно нарисовано

Затем предлагаются следующие виды заданий на узнавание букв (буквенный гнозис):

1. Найти букву среди ряда других букв; назвать или написать буквы, перечеркнутые дополнительными линиями; определить буквы, расположенные неправильно; обвести букву по контуру; дорисовать недостающий элемент; выделить буквы, наложенные друг на друга;
2. Назвать недорисованные, перечеркнутые контурные изображения, выделить контурные изображения, наложенные друг на друга;

3. Определить, что неправильно нарисовал художник;
4. Распределить изображенные предметы по величине (при реальных соотношениях величин предметов);
5. Подбор картинок к определенному цветовому фону. Детям предлагаются фоны разного цвета, а также картинки с изображениями предметов разного цвета. Дается задание положить картинку на соответствующий фон. Подбор одинаковых полосок. Детям предлагаются полоски, состоящие из двух разноцветных частей: красной и синей, красной и желтой, желтой и синей, синей и красной и т.д. Детям нужно подобрать такую же полоску, как у учителя;
6. Игра «Геометрическое лото». Детям раздаются большие карты на которых изображены геометрические фигуры и предметные картинки, которые дети кладут на большую карту, соотнося форму предмета с геометрической фигурой.
7. Определение правой и левой части разноцветных полосок.

Второй этап – развитие пространственных и временных представлений.

Пространственная ориентация включает в себя три вида дифференцировок:

1. ориентировка в собственном теле, дифференциация правых и левых частей;
2. ориентировка в окружающем пространстве;
3. ориентация на листе бумаги.

Дифференциация букв должна происходить на всех уровнях организации речевой деятельности в следующей последовательности:

- 1) изолированное написание букв;
- 2) в слогах;
- 3) в словах;
- 4) в словосочетаниях;
- 5) в предложениях;
- 6) в тексте.

Работа по различению оптически сходных букв включает в себя

следующие упражнения:

- нахождение дифференцируемых букв в ряду сходных;
- определение сходства и различия между похожими буквами, уточнение пространственного расположения элементов букв;
- превращение дифференцируемых букв в картинки-пиктограммы (б-белка, д-дятел, ц-цыплёнок, щ-щука и др.). Используются различные стихи и загадки о буквах:
- дорисовывание (обводка по контуру) различающегося элемента в дифференцируемых буквах с проговариванием;
- написание слогов и слов с дифференцируемыми буквами в два столбика;
- нахождение дифференцируемых букв в тексте с последующей их обводкой или подчеркиванием;
- написание диктанта, содержащего максимальное количество дифференцируемых букв, с последующим их подчеркиванием и др.

